

FONCTIONNALITES CLEFS

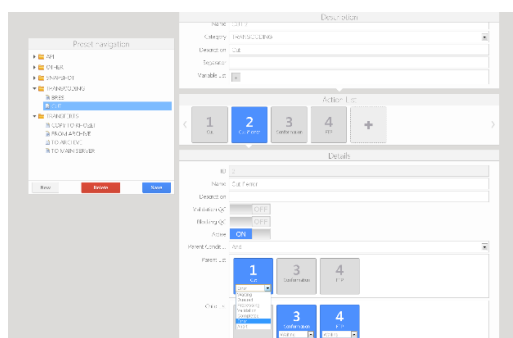
- **Système configurable** : adapté à l'archivage, au QC et aux workflows de production
- **Supporte tous les formats**: vidéos, images, document, pdf...
- **Workflows configurables par l'utilisateur**: ajoutez et éditez vous-même vos workflows !
- **Gestion d'affectation des tâches sur la base des identifiants de connexion**
- **Client web pour indexation, browsing et même déclenchement automatique des workflows**
- **Gestion de paniers**: export de plusieurs marqueurs ou faire une sélection multiple avec des points IN et OUT
- **NLE Interfaces natives avec sQEdit (S.A.M.) et Adobe Premiere**
- **API disponible pour se connecter à des systèmes tiers**
- **Connecté au Sphere Service Manager et Media File Mover**, outils back office de MBT, pour des livraisons externes

Sphere

Digital Asset Management

Sphere est une solution logicielle modulaire pour la gestion des médias (Digital Media Asset Management). Avec Sphere, vous pouvez gérer toutes sortes de médias : vidéo, audio, photo, sous-titres et documents.

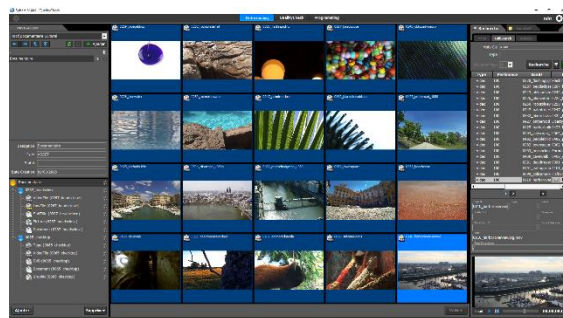
Intégré au cœur de votre système d'information, Sphere assure une organisation optimale de vos médias. Ainsi, vous tirez pleinement parti de votre patrimoine numérique et audiovisuel. Sa structure modulaire permet de l'adapter selon votre façon de gérer les médias.



Adapté à tous les workflows

Sphere peut être configuré et adapté aux workflows des plus simples aux plus complexes. Ces workflows peuvent être déclenchés manuellement ou automatiquement selon vos besoins. De nouveaux équipements et workflows peuvent être ajoutés facilement à travers un client intuitif qui rend le système pérenne.

MBT a développé ces dernières années une plateforme fiable et puissante pour gérer des workflows automatiques de transcodage, d'insertions graphiques et de publication multi-plateforme pour l'audio et la vidéo.



Le cœur de votre système

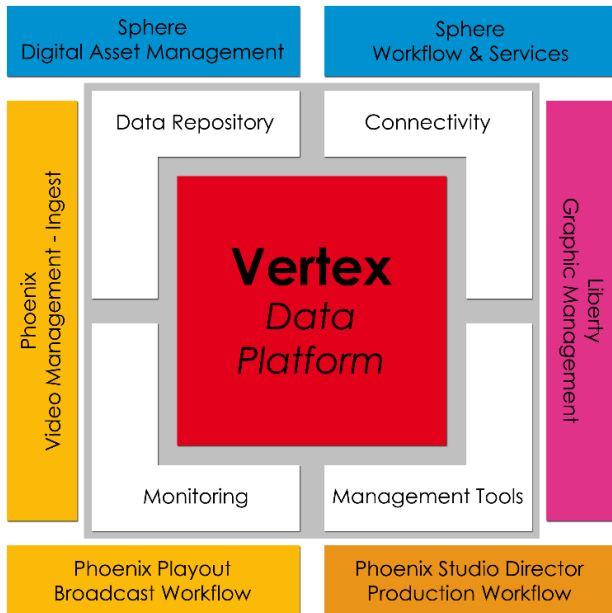
Sphere est capable de distribuer l'ensemble des médias ainsi que les différents éléments qui les comportent vers différentes plateformes : diffusion linéaire, VOD/OTT, post production, production live, news, etc. C'est dans ce contexte que le système DMAM joue un rôle central dans les entreprises.

Sphere répond aux dernières exigences du marché où de nouvelles méthodes de distribution apparaissent, permettant aux fournisseurs de contenus de cibler de nouvelles plateformes.

PLATEFORME DE DONNEES VERTEX

Le système Sphere DMAM est connecté à la plateforme de données Vertex. Vertex est le cœur du système MBT. La plateforme de données Vertex permet de gérer l'ensemble des métadonnées des médias et intègre des services permettant l'identification des médias sur les différents stockages.

Basé sur une architecture SOA, la plateforme de données Vertex permet de gérer l'ensemble des métadonnées ainsi que le contenu de tous les stockages dédiés aux médias.



La plateforme de données Vertex se repose sur un bus de données développé par MBT. Cette architecture logicielle partage toutes les données facilitant la communication entre les différents modules. Ce concept de bus logiciel est similaire au terme de bus utilisé pour l'interconnexion des machines informatiques.

Le bus de données MBT est géré par plusieurs logiciels dont le but est de centraliser toutes les informations et de les partager aux autres systèmes.

Cette technologie offre tous les avantages d'un système de collaboration ouverte.

Les flux de données sont gérés par le Vertex Digital Objects Server. Ce service repose sur une base de données MS-SQL Server afin de sécuriser les données. Cette architecture permet d'intégrer une solution adaptée aux modes d'exploitations du client. Le bus de données permet aussi de construire la solution étape par étape.

Les données sont structurées de façon à optimiser leurs accès. Chaque média possède sa propre liste d'objets éléments en relation avec des fichiers. Ces médias peuvent être classés dans des assets. Cette classification par asset facilite la navigation entre les médias à l'aide d'une arborescence.

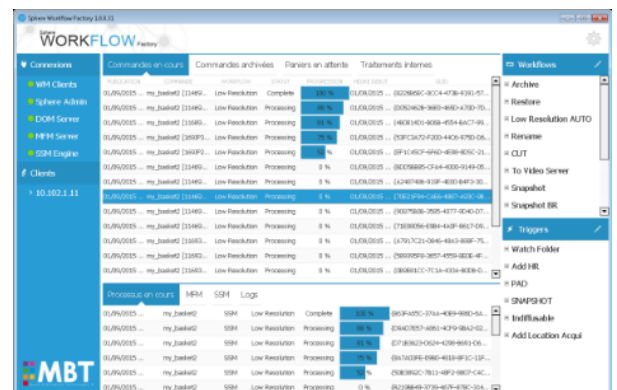
Le concept de Digital Object permet de gérer les différents types de medias utilisés dans l'industrie audiovisuelle comme la vidéo, l'audio, les images et les documents (sous-titres, descriptions, pages web...).

La plateforme de données Vertex est composé de plusieurs serveurs d'objets (orienté "big data"). Cette organisation permet un accès en temps réel aux informations même si plusieurs millions de médias sont stockés grâce au moteur de recherche orienté big data (basé sur Elastic Search).

GESTION DE WORKFLOWS

Le moteur de workflow peut être vu comme un service connecté au bus de données. Ce service est notifié des différentes actions effectuées pour ainsi déclencher des workflows.

Le moteur de workflow gère toutes les tâches nécessaires entre la phase d'entrée et la phase de sortie pour transformer, créer, transcoder, remixer, transférer et traiter les médias.



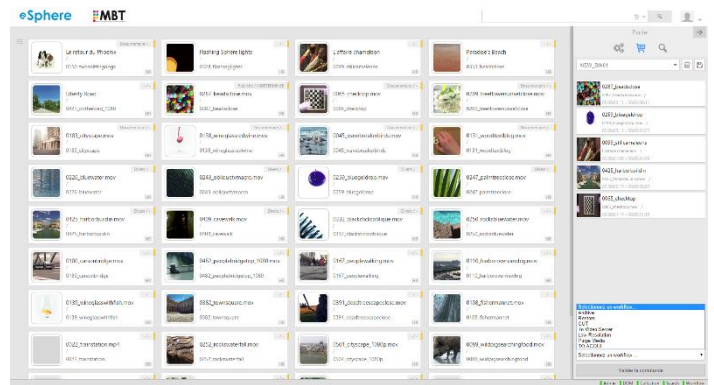
Des workflows avancés, même les plus spécifiques, peuvent être gérés par les moteurs de workflow où Sphere orchestre tous les workflows actifs.

INTERFACES UTILISATEURS ERGONOMIQUES

Sphere propose un client lourd ainsi qu'une interface web. L'interface est entièrement configurable et multi-langue. L'utilisateur peut créer un dictionnaire dans la langue de son choix et personnaliser les messages d'avertissement.

Le client web eSphere permet l'indexation, le référencement, le browsing, la recherche, la sélection et l'export des médias. Dans le cas où plusieurs médias sont sélectionnés, l'opérateur peut créer un panier, y insérer des médias issus d'une recherche et utiliser la fonction export. Il est aussi possible de sélectionner des parties de médias.

Basé sur un moteur de workflow puissant, Sphere Workflow Factory, il est également possible de déclencher des workflows directement à partir de ce client Web, par exemple pour déclencher des workflows pour un ou plusieurs supports (gestion de paniers).



Le client lourd de Sphere offre une boîte à outils complète pour travailler avec des médias (contrôle de la qualité, l'attribution des tâches, post-production et habillage). L'onglet "to do list" sur l'interface du client Sphere par exemple, affiche la liste des tâches à traiter (QC, Habillage). Ces tâches peuvent être attribuées manuellement ou automatiquement aux différents opérateurs en fonction de leurs droits d'utilisateur.

Une fois enrichis et habillés, un clic suffit pour envoyer les médias à l'antenne ou de les publier sur différentes plateformes.

Il est donc très facile d'organiser, par exemple un workflow VOD ou Catch-up TV avec Sphere (récupération fichiers vidéo, conformation et envoi vers le site ou plateforme concernée).

Sphere repose sur des moteurs de workflow puissants et facilement gérable et configurable à l'aide de son interface utilisateur. Ce client offre la possibilité de déclencher des workflows linéaires tout comme des workflows non-linéaires comme des tâches de post-production, de transcodage, de QC et de workflows de livraison externes.

MOTEUR DE RECHERCHE ORIENTE BIG DATA

Sphere propose un puissant moteur de recherche basé sur ElasticSearch qui permet de rechercher des éléments spécifiques au sein des millions de médias. Sphere offre également d'autres modes de recherche comme la recherche multicritères (sur plusieurs champs) et recherche complète (full search) notamment pour ceux qui n'ont pas besoin de gérer une telle quantité de médias.

Le moteur de recherche peut être utilisé pour rechercher toutes sortes de documents. Il fournit la recherche évolutive, quasi en temps réel, et prend en charge de multiples localisations.

La recherche complète permet de rechercher sur chaque partie des métadonnées. Le serveur « full search » exploite tous les champs configurés du système contenant des mots et des références. La recherche sur champs multiple est également possible en configurant des champs pour la recherche, en fonction des droits d'un groupe ou d'une personne. Les champs et les étiquettes peuvent être définis en utilisant une liste de champs disponibles dans l'outil d'administration Sphere.

Autres fonctions fréquemment utilisés sont la recherche « collection mot clé » permettant de trouver des marqueurs avec des mots clés dans la base de données et la recherche avancée où les conditions différentes sont utilisées pour trouver les résultats appropriés.

INFORMATIONS TECHNIQUES

Fonctionnalités	Description
Plateforme et bus de données	Connexion à la plateforme de données via le bus de données Vertex
Architecture SOA et Distribuée	Système central est basé sur une architecture SOA et distribué
Système Ouvert – API disponible	Echange par API, Webservice (SOAP), XML, MOS, FIMS
Formats Video compatibles	Tous les types de formats : MXF, QuickTime, Mpeg, 1,2,4, H264, H265, mww...
Technologie Big Data	La technologie de « Big Data » intégrée au cœur du système
Elastic Search	Puissant moteur de recherche, orienté big data avec suivi complet
Monitoring	Tableau de bord pour une surveillance centralisée des architectures et workflows
Gestion de Statistiques	Traçage statistique des tâches accomplies : le volume, la durée, les moyennes
Moteur de workflow configurable	Création et édition de workflows par l'utilisateur
Agents de workflows disponibles	Agent Notification E-mail, Agent Transcodage, Agent Publication ...
Nombre illimité de workflows	Possibilité de configurer un nombre illimité de workflows
Gestion de transferts	Transfert de toutes les tâches à l'aide des commandes FXP, Aspera, ...
Gestion de profils et de droits	Gestion des différents profils d'utilisateurs et leurs droits d'accès associés
Système collaboratif	Différents types d'utilisateurs travaillant sur le même sujet en même temps
Gestion de tâches	Affectation des tâches manuellement ou automatiquement à des groupes, des personnes ou des salles
Gestion de paniers	Préparation du panier avec des éléments numériques pour l'export vers des stations de montage
Interfaces NLE	sQEdit, SAM GO! (S.A.M.), Adobe Premiere
Pilotage des équipements	Via API (Natif), VDCP, GPI, Corba, Webservices
Equilibrage de charge (load balancing)	Moteur de workflow et moteur Big Data assurent l'équilibrage de charge
Base de données	SQL Server 2012, Elasticsearch
Système Unicode	Interface utilisateur multilingue grâce au système Unicode intégré
OS Sphere	Windows
Interface Personnalisable (eSphere)	Page d'accueil du Web-client personnalisable via Outils Admin
Browsers supportés (eSphere)	Google Chrome, Internet Explorer, Firefox



Make your data flow

A propos de MBT

MBT est un éditeur de logiciels dynamique. Nous proposons des solutions innovantes destinées aux industries de l'audiovisuel et des médias : Ingest, Playout automation, production (studio) automation (Phoenix), Graphic Management (Liberty), Digital Media Asset Management et Advanced News & Sports Logging (Sphere).

MBT propose une assistance technique 365 jours par an et un centre de formation certifié.

Pour plus d'information > www.mbt.tv

MEDIA & BROADCAST TECHNOLOGIES® - 11 rue de Courtalin – bât C – 77700 Magny-le-Hongre – FRANCE
Tel: + 33 (0)1 60 42 10 38 – RCS Meaux – SIREN: 479 487 027